

# Karta pracy: -ish

poziom A1-B1 (w zależności od modyfikacji)

Pomysł z serii łatwo przyszło, na długo zostało. Początkowo miał być prostym przerywnikiem podczas zastępstwa, z czasem ewoluował i w obecnej formie wykorzystuje go z uczniami na różnym poziomie zaawansowania. Ćwiczenie można łatwo modyfikować, a także dopasowywać do dowolnego tematu, aby urozmaicić speaking.

## Kiedy sięgnąć po to ćwiczenie:

- gdy chcesz urozmaicić speaking,
- jeśli planujesz wprowadzenie przyrostka -ish,
- podczas zastępstwa,
- jako zapasowe ćwiczenie, gdy zostanie ci nieco czasu (tzw. awaryjne).

## Jak przeprowadzić krok po kroku?

### Intro

Warto zacząć od zaciekawienia uczniów tematem, w tym celu można wskazać na ścianę w klasie i zapytać jakiego jest koloru. Uczniowie najprawdopodobniej nie będą zgodni – część powie, że to kolor X, inni, że Y. Pozwól im krótko przedyskutować swoje opinie.

### Wprowadzenie przyrostka „-ish”

Po takim wstępie czas na wyjaśnienie, że w sytuacjach, gdy trudno jednoznacznie określić kolor, w języku angielskim przydaje się przyrostek -ish, dodając, że w języku angielskim, zwłaszcza w mowie potocznej, służy on głównie do tworzenia przymiotników, które wyrażają, że coś jest „podobne do”, „w pewnym stopniu” lub „lekko” takie, jak określenie bazowe. Następnie warto podać przykłady, najlepiej korzystać z całych zdań. Pozostając w temacie kolorów ścian wspomnij, jak producenci farb nazywają kolory w sposób kreatywny, np. żółty to nie yellow, ale słoneczny poranek. Z uczniami na poziomie A2 możesz omówić kolejność słów w języku angielskim (przymiotnik przed rzeczownikiem).

W wersji online wybierz dowolny przedmiot o nietypowym kolorze i zadaj to samo pytanie.

## Praca w parach

Na tablicy zapisz cztery (lub więcej) pytania, każde innym kolorem. Mogą one nawiązywać do ostatnio wprowadzonej struktury gramatycznej, być ogólne i prowokować do dyskusji, lub pełnić funkcję ice-breakerów.

Do ćwiczenia przygotuj również karteczki z wymyślonymi nazwami kolorów, brzmiącymi jak nazwy farb, na przykład: deszczowy poranek, kraina jednorożców czy ostatni dzień lata (gotowe karty znajdziesz na następnej stronie). Umieść je w woreczku lub pojemniku, z którego uczniowie będą je losować. Uczniowie pracują w parach. Każda osoba losuje kartkę z nazwą po czym ma kilka minut na dopasowanie jej do jednego z czterech kolorów, uzasadniając swój wybór, oraz udzielenie odpowiedzi na pytanie oznaczone tym kolorem.

Przykłady:

### autumn leaves

I think this paint is yellowish because the leaves change color in autumn, turning from green to yellow.

So... my question is: Have you got a pet?

Yes, I've got a guinea pig named Coco. She loves eating carrots and making funny squeaky noises. I clean her cage every week and play with her every day.

### chasing the deadline

This paint is reddish because it represents urgency, pressure, and the stress of rushing to finish something on time, like a flashing warning sign.

My question is: What strategies do you use to stay productive at work?

I break large projects into smaller tasks so I can make steady progress without feeling overwhelmed. I also take short breaks throughout the day to recharge and stay focused.

Nauczyciel w tym czasie przechadza się po klasie, w razie potrzeby udzielając wsparcia.

## Dodatkowe zadanie dla fast finishers

Uczniowie będą pracować w różnym tempie, ci którzy skończą szybciej mogą wymyślić własne kreatywne nazwy kolorów.

## Wspólna dyskusja i podsumowanie

Na koniec uczniowie dzielą się swoimi odpowiedziami.

Nauczyciel może zadawać dodatkowe pytania.

W przypadku zajęć z osobami dorosłymi, można skorzystać z nieco innych przykładów, np.: stary zszywacz, zepsuta drukarka, poranna kawa bez złudzeń itp. Te karty również znajdziesz na następnej stronie :)

W wersji online można skorzystać z kółka na Wordwallu, losowego generatora na wirtualnej tablicy lub po prostu losować karteczki i pokazywać je do kamery.

Podczas zajęć grupowych nauczyciel ma możliwość skorzystania z poki breakout, natomiast w trakcie zajęć 1:1 od razu przechodzi do dyskusji.

Wersja alternatywna: poproś jedną osobę z pary o zrelacjonowanie czego dowiedziała się od swojego partnera.

RAINY AFTERNOON



WARM BLANKET



DANGEROUS ROBOT



PUPPY PAWS



WILD FLOWER



AUTUMN LEAVES



RAINBOW



VEGAN PIZZA



UNICORN VALLEY



WINTER DAY



HAPPINESS



SUNRISE



I FEEL MINT



THE FASTES CAR



OLD SOCKS



WARM ICE



SEA GRASS



MEXICAN CHILI



FEEL THE ENERGY



ENGLISH WEATHER



BY THE SEA



SPRING HIKE



CONIFEROUS FOREST



NACHO CHEESE



CUPCAKE PARADISE



SWEET AND SOUR



BRIGHTEST STAR



SMOKED SALMON



TEAM SPIRIT



CLIENT FEEDBACK



INVOICE IVORY



MONDAY MOOD



UNREAD EMAILS



BRAINSTORMING  
SESSION



LUNCH BREAK



COFFEE STAIN



PRINTER ERROR



LOST IN INBOX



CAN WE DO IT ASAP



CHASING THE  
DEADLINE



FINAL REMINDER



POST-MEETING  
GLOW

